- **Norbert Elías**
  - Civilización
    - Diferencias nacionales entre los pueblos, marcando lo que les es común, o cómo debiesen ser (21)
    - Las características burguesas obtienen carácter nacional a través de convenciones estilísticas de civilidad (21)
      - Modales
        - Auto-imagen de la sociedad cortesana (self-image)
        - Ver a los demás y mirarse a sí mismo para calzar con la idea de *civilité* y sus modales
          - Empiezan como adopción consciente, luego se internalizan
            - "...manners begin by being *consciously adopted* until, over generations, codes of behaviour become *socially and individually internalised*, so normalised they are no longer recognised as structured codes." (97 k.)
              - Normalización
          - Vigilancia de lo impropio, disciplina
            - Racionalización del cuerpo y sus comportamientos
              - "Manners instill individualisation by which we internalise order and become self-regulating individuals." (57)
                - Internalización y auto-regulación
              - "The longer-term outcome was a gradual *pressure to conceal, cover, hide or suppress what was increasingly seen as improper.*" (23)
            - Presión social para ocultar lo considerado impropio
              - La internalización de la mirada del otro se extiende a la expresión externa del yo
            - "...one was to some extent obliged to observe, to look about oneself and pay attention to people and their motives." (23)
          - Cambios en los estilos de civilidad reflejan divisiones sociales y posición social (24)
            - Los modales son herramientas de exclusión social
              - Socialización de los modales
              - "Manners, unlike custom, are an inherently socially exclusionary tool. They are hierarchical. Custom, by contrast, is inclusive." (35)
              - Modales como forma de diferenciación social
                - Estatus social
                - Los cambios en el modo de civilidad o lo culturalmente valorizado dejan atrás a ciertos grupos sociales, disminuyendo su estatus al compararlos con los modos nuevos
                - Las formas anteriores de cultura quedan fuera de la moda (o el estilo de civilidad), volviéndose marcadores de estatus bajo
                - "When the *dominant* high culture – or *mode of civility*– shifts, those who do not have access to the heightened form of culture *retain earlier forms*. (...) the further they are from the latest fashion, the more predominantly are they associated with an incrementally *lower cultural and social status*." (90 k.)
                - Vestimenta
                - Distinción (37)
                - La vestimenta en la época medieval era un instrumento de diferenciación jerárquica
  - Instituciones
    - Escuela
    - Género
    - Adultocentrismo
    - Medicina
      - Muerte
      - Supresión médica
  - Intolerancia a la diversidad
    - "The concept of the family, the concept of class, and perhaps elsewhere the concept of race, appear as manifestations of the same *intolerance towards variety, the same insistence on uniformity*.'(415)" (35)
      - Uniformidad
      - Control
  - Técnicas corporales
    - Infancia infravalorada en el renacimiento
      - Infancia como fragilidad
    - Diferenciación etarea
      - Vestimenta (32)
      - Educación
    - Educación formal
      - Exclusión femenina
      - Fragilización femenina
- **Philippe Ariès**
- **Pierre Bourdieu**
  - Habitus
    - Modos o estilos de civilidad asociados a distintas clases sociales
      - Valoración diferencial de los modales según la clase
      - Capacidad de crear prácticas reconocibles, diferenciarlas, y valorarlas socialmente
        - "It is in the relationship between the two capacities which define the habitus, the *capacity to produce classifiable practices and works*, and the capacity to *differentiate and appreciate these practices and products (taste)*, that the represented social world, i.e., the space of life-styles, is constituted. (170)." (112 k.)
    - Los comportamientos que surgen del habitus de los sujetos se perciben como naturales, propios de su clase
      - Las clases que imitan estos comportamientos para acercarse al estatus son fácilmente identificadas, disminuyendo su estatus
        - Modos de adquisición contrastantes (105 k.)
    - Cuerpos constituídos por su habitus
  - Corporeización
    - Condición de posibilidad para relacionarnos con otros y con el entorno
      - "*Embodiment* –the physical and mental experience of existence– is the condition of possibility for our relating to other people and to the world." (8 i.)
    - Hexis corporal (91 k.)
      - El capital se expresa en el ser físico; expresión del habitus en el cuerpo (112 k.)
        - Uno absorbe saberes y características particulares al entorno propio, habitus (96 i.)
          - Gusto
            - Ideología que naturaliza diferencias reales, categorizando la adquisición de cultura como diferencias intrínsecas (105 k.)
              - Categorización
                - Discriminación
            - Diferencias inscritas en los cuerpos que evidencian un orden de distinciones simbólicas
              - "... people of *lower socio-economic status* are less likely to have access to the bodily ideals of a society –and simple health– for a host of reasons." (112 k.)
              - "Taste is the practical operator of the transmutation of things into distinct and distinctive signs, of continuous distributions into discontinuous oppositions; it raises the *differences inscribed in the physical order of bodies to the symbolic order of significant distinctions*. (174–5)" (112 k.)
                - Estatus socioeconómico
              - "Taste as class culture turned into nature, that is, embodied, helps to shape the class body ... It does this first in the seemingly most natural features of the body, the dimensions (volume, height, weight) and shapes (round or square, stiff or supple, straight or curved) of its visible forms, which express in countless ways a whole relation to the body, i.e., a way of treating it, caring for it, feeding it, maintaining it, which reveals the deepest dispositions of the habitus. (190)" (112 k.)
            - Cultura de clase vuelta naturaleza
              - El gusto de la clase alta es natural, mientras el de las demás clases es adquirido
                - "...the difference between upper-class 'taste' which is 'natural' and a learned 'taste' that is devalued is that the latter is obviously *acquired*. The taste of a group, of a class, is transmitted across time. This is certainly the logic behind sovereignty, both personal and political, that *the sovereign's values and constitution survive the individual's demise* (72)." (105 k.)
                - Sistemas inexplícitos de probidad social (se dan naturalmente en clases altas)
                - Aparente "ausencia de criterio" (volición) de los cuerpos normativos (111 k.)
          - Corporeización de las estructuras y de lo social
            - "...the sorts of sports one does or doesn't play, the kinds of food one eats, the clothes one wears, the distribution of muscles from manual labour or concerted exercise (or their absence) all play out one's habitus in and on one's body. *We quite literally embody the social and political spaces we inhabit and/or identify with.*" (91 k.)
            - La socialización *incorpora* las herramientas para interpretar y ordenar el mundo
              - "Every successfully socialized agent thus possesses, in their *incorporated state*, the *instruments of an ordering of the world, a system of classifying schemes* which organizes all practices..." (102 k.)
                - Estado de incorporación
          - Disposición inconsciente a *ser* según clase
            - **"Manners and cultural capital define class, and vice versa."** (106 k.)
              - "A disposition is a tendency, a propensity, a likelihood to adhere to the structure incorporated in a field of practice. In other words, to *adhere to a collective predisposition to a particular way of acting or knowing*." (96 k.)
              - Clase
                - Legitimación de la posición social
                - "... that abstraction of dispositions also leads to the legitimation of '**experts**' who tell us how to live and shape our bodies to **meet with the standards of 'legitimate capital'**. In 'unconscious collusion' we buy the product they are selling, 'a new bodily hexis – the hexis which the new bourgeoisie of the sauna bath, the gymnasium and the ski slope has discovered for itself – produce the corresponding **needs, expectations and dissatisfactions**' (153)." (110 k.)
                - Discurso experto
                - Presionan para vivir y formar cuerpos de acuerdo al estándar del capital legítimo (110 k.)
                - Nos coludimos con la corporalidad que venden
                - Medicina
                - Hexis corporal burguesa
                - Necesidades, expectativas y disatisfacciones corporales
                - Es el cuerpo, la imagen, los gustos y los modales de las clases dominantes, que los marcan en dicho grupo de privilegio
                - Marcas corporales
                - Existe un cuerpo legítimo
                - Basadas en la necesidad de adquirir capital cultural (111 k.)
                - Capital cultural
          - Hexis es el resultado político del capital cultural: corporalidades normativas que simbolizan capital
          - Deseo y necesidad
            - El cuerpo valorizado por la burguesía deviene cuerpo deseado
              - Se socializan las prácticas que forman dichos cuerpos
              - Los cuerpos se re-forman buscando simbolizar capital cultural
                - Emular la corporalidad burguesa
                - "This is not programmatic politics, nor is it raw propaganda. It is *inculcated within legitimated, 'rational' systems which have produced a new 'mode of domination*, which, substituting seduction for repression, public relations for policing, advertising for authority, the velvet glove for the iron fist, pursues the symbolic integration of the dominated classes by *imposing needs rather than inculcating norms*'(154)." (110 k.)
                - Imposición de necesidades
                - Es incorporada sin coerción
                - Internalización
                - "The dominant class doesn't need to make visible, or be aware of, the specific rules that discriminate against those who don't have the necessary cultural capital." (111 k.)
              - El cuerpo deseado se inculca desde sistemas legitimados, internalización como forma de dominación
        - "...manners instill individualisation by which we internalise order and become self-regulating individuals." (57)
        - "Bodily hexis is political mythology realized, em-bodied, turned into a permanent disposition, a durable manner of standing, speaking, and thereby of feeling and thinking.' (1977: 93–4). Values and associations are 'made body by the transubstantiation achieved by the hidden persuasion of an implicit pedagogy, capable of instilling a whole cosmology, an ethic, a metaphysic, a political philosophy, through injunctions as insignificant as "stand up straight" or "don't hold your knife in your left hand"'." (100 k.)
        - "... political expression of all the factors that make up one's habitus – and embodied or embedded in our physical being. This occurs as they are played out in various fields of valued cultural knowledge or practice (education, sport, music, cooking, etc.)." (91 k.)
        - "... hexis is the *embodied political outcome of cultural capital in a field of practice*. If a slim, athletic body is the sign of a cultured body, the means of attaining and maintaining that shape is taken on by those who desire it. They consciously *reshape themselves in the pursuit of that cultural capital*. And others are legitimated as those with the power to tell us how we should reshape and regulate ourselves." (110 k.)
- **Michel Foucault**
  - Mirada médica
    - Miradas (gaze)
      - La mirada del otro se extiende hacia la apariencia externalizada (22)
    - Vuelve visibles y entendibles síntomas superficiales
    - Visibilización de la enfermedad por parte de la mirada médica (71 k.)
      - Vuelve la enfermedad en *verdad*
        - Las sociedades aceptan y absorben el conocimiento profesional como verdades (82 k.)
        - Autoridad científica como fuente de verdad
      - Superioridad del juicio médico sobre el sentir del paciente
      - Lenguaje médico autoritario
    - La mirada se vuelve discurso
      - Represión
        - Permisión para externalización sólo afectos negativos (asco, rechazo, repugnancia) en lugar de los positivos o de placer (25)
        - Hipótesis represiva
          - Aquello que es reprimido puede ser hablado en detalle en ciertos espacios (el confesionario, el psicoanalista, etc.)
        - Represión de componentes positivos (placer) (25)
          - Remitidos a lo privado o al fetichismo
      - Nueva existencia medicalizada del cuerpo
  - Medicina
    - Normalización de los cuerpos
      - Ejercicio del poder de normalización mediante *mecanismos carcelarios* (Foucault)
        - "For Foucault, the deeper lesson to be learned is that the *prison* is not the only imprisoning object in society, it is 'linked to a whole series of "carceral" mechanisms which seem distinct enough –since they are intended to *alleviate pain*, to cure, to comfort– but which all tend, like the prison, to *exercise a power of normalization*' (308)." (79 k.)
    - Concepción médica del cuerpo (29)
      - Se enfoca en la prolongación de la vida según sus órganos individualizados
        - Corrección médica de órganos por separado
          - Se privilegia la corrección de órganos (preservación de la vida) por sobre la persona integral y su bienestar subjetivo
        - Dicha perspectiva suele olvidar a la persona que es integrada por dichos órganos-procesos
          - Por ejemplo: embarazo como condición médica
          - "...the organs receive more care and attention than the integrated social being." (35)
    - Las interpretaciones médicas del cuerpo configuran la comprensión dominante del mismo, mediante la institución científica
      - Saber/poder
        - "Biological and medical interpretations of the human body are part of a complex of abstracting mechanisms that shape the way we perceive and experience our bodies." (92 i.)
- Cuerpo
  - Elías
  - Foucault
  - Bourdieu
  - Formas de enmarcar el cuerpo
    - Objeto
      - "...a body that is being shaped to conformity to external rules and regimes." (14 i.)
      - Cuerpo que obedece reglas y regímenes
    - Abyecto
      - "...a body that is socially ambivalent –sanctified and reviled– and that exceeds bodily boundaries and borders." (14 i.)
      - "The abject, or abjected, body is the product of the power of spiritual and/or psychological systems to make and unmake the corporeal world." (19 i.)
      - Cuerpo ambivalente (rechazado, glorificado), que excede límites
    - Sujeto
      - "...a body that is very much invested in the individual and in individual experience within a wider social complex." (14 i.)
      - Cuerpo estudiado por Durkheim y Simmel
      - Cuerpo de la experiencia individual dentro de un entorno
  - Representación de cuerpo (11 i.)
    - La cantidad de dimensiones abstractas y diferentes interpretaciones sobre los cuerpos genera una dependencia en tecnologías del yo
      - Estas dimensiones median el entendimiento de la relación del yo con el cuerpo y con los otros
    - Visión indiferenciada de los cuerpos (the body as white, heterosexual, able-bodied, adult, male) (6 i.)
      - Foucault, por ejemplo
  - Hasta 1970, la sociología vio al cuerpo como una interfaz para la interacción social